

Tata a kultúra helye – Helyet adunk a kultúrának! Tata Város Kulturális Konceptiója (2021–2027)			
Jövőkép	Tata sokszínű kulturális étellel, erős helyi identitással és közösségi kohézióval jellemezhető város, amely belső erőforrásaira és a helyi szereplők társadalmi szerep- és felelősségvállalására alapozva minden nemzedék számára képes vonzó kulturális színtereket és programokat biztosítani, ezáltal is hozzájárulva a település népességmegtartó erejének növeléséhez.		
Átfogó cél	A múlt értékeinek tiszteletén, azok megőrzésén és átadásán alapuló, folyamatos formai és szakmai megújulásra képes, közösségi részvételre ösztönző kulturális élet feltételeinek megteremtése.		
Pillérek	Identitás és közösség	Intézményi működés	Megjelenés és kisugárzás
Specifikus célok	Erős helyi kötődéssel bíró, aktív kulturális és közösségi életet élő városi társadalom kialakítása, melynek minden tagja azonos hozzáféréssel bír a kulturális javakhoz.	Az önkormányzat koordinálásával működő, az alapfeladatokat magas színvonalon, biztonságosan ellátó, aktív és széles körű együttműködésre épülő intézményrendszer kialakítása.	Olyan kép kialakítása Tatáról, amely kívül és belül egyaránt olyan várost mutat, amelyre a kultúra minden szereplője találkozási pontként, elképzelései megvalósításának helyszínékként tekint.

Jövőkép													
Átfogó cél													
Identitás és közösség				Intézményi kultúra					Megjelenés és kisugárzás				
Specifikus cél 1				Specifikus cél 2					Specifikus cél 3				
Patriotizmus és társadalmi sokszínűség			Közösségi tér és cselekvés		Korszerű és biztonságos finanszírozás		Kulturális együttműködés			Professzionális PR és marketing		Kulturális kisugárzás	
Helyi, városi identitás erősítése	Nemzeti, kisebbségi és nemzetiségi kultúra ápolása	Esélyegyenlőség erősítése a kulturális javak elérésében	Közösségi terek fejlesztése, újak létesítése	Közösségek, közösségi alkalmak létrejöttének ösztönzése	Mecenatúra, szponzoráció erősítése, önkéntesség fejlesztése	Saját bevételek növelése	Belső intézményi szinergiák növelése	Külső intézményi kapcsolatok erősítése	Egységes városi kulturális arculat kialakítása	Infokommunikációs eszközök intenzívebb használata	Tata értékeinek láthatóvá tétele	Hazai és nemzetközi kapcsolatok erősítése	

Intézkedés1
Intézkedés2
Intézkedés3
Intézkedés4
Intézkedés5
Intézkedés6
Intézkedés7
Intézkedés8
Intézkedés9
Intézkedés10
Intézkedés11
Intézkedés12
Intézkedés13
Intézkedés14
Intézkedés15
Intézkedés16
Intézkedés17
Intézkedés18
Intézkedés19
Intézkedés20
Intézkedés21
Intézkedés22
Intézkedés23
Intézkedés24
Intézkedés25
Intézkedés26

Közösség és identitás pillér

Specifikus cél: Erős helyi kötődéssel bíró, aktív kulturális és közösségi életet élő városi társadalom kialakítása, melynek minden tagja azonos hozzáférréssel bír a kulturális javakhoz.

Intézkedéscsoportok	Patriotizmus és társadalmi sokszínűség	Helyi, városi identitás erősítése:
		Nemzeti, kisebbségi és nemzetiségi kultúra ápolása:
	Közösségi tér és cselekvés	Esélyegyenlőség erősítése a kulturális javak elérésben:
		Közösségi terek fejlesztése, újak bevonása, létesítése: Közösségek, közösségi alkalmak létrejöttének ösztönzése:

Intézményi kultúra pillér

Specifikus cél: Olyan kép kialakítása Tatáról, amely kívül és belül egyaránt olyan várost mutat, amelyre a kultúra minden szereplője találkozási pontként, elképzelései megvalósításának helyszíneként tekint.

Intézkedéscsoportok	Korszerű és biztonságos finanszírozás	Mecenatúra, szponzoráció erősítése:
		Saját bevételek növelése:
	Kulturális együttműködés	Belső intézményi sinergiák növelése:
		Külső intézményi kapcsolatok erősítése:

Megjelenés és kisugárzás pillér

Specifikus cél: Az önkormányzat koordinálásával működő, az alapfeladatokat magas színvonalon, biztonságosan ellátó, aktív és széles körű együttműködésre épülő intézményrendszer kialakítása.

Intézkedéscsoportok	Professzionális PR és marketing	Egységes városi kulturális arculat kialakítása:
		Infokommunikációs eszközök intenzívebb használata:
	Kulturális kisugárzás	Tata értékeinek láthatóvá tétele
		Hazai és nemzetközi kapcsolatok erősítése

Részcél	Intézkedés	Indikátor	Ütemezés			
			Létező	I. ütem	II. ütem	III. ütem
Egységes városi kulturális arculat kialakítása	Kreatív stratégia kidolgozása	kreatív stratégia elkészülte			X	
	Városi marketingstratégia kidolgozása	kulturális marketingstratégia elkészülte		X		
	kommunikációs terv készítése a városi kulturális intézményekben	kommunikációs tervek elkészülte		X		
	városarculati kézikönyv elkészítése	városarculati kézikönyv elkészülte		X		
	a Tata név használatának szabályozása	a szabályozásra vonatkozó rendelet elkészülte		X		
	Tatai Nyár kétnyelvű programfüzet elkészítése	Tatai Nyár kétnyelvű programfüzet elkészülte, példányszáma		X	X	X
	Városkapu újság kulturális mellékletének megjelentetése	Városkapu újság kulturális mellékletének megjelenése		X	X	X
Infokommunikációs eszközök intenzívebb használata	Kulturális célokat is szolgáló városi honlap fejlesztése	Új városi honlap elkészülte		X		
	Kulturális célokat is szolgáló városi applikáció fejlesztése	Városi applikáció elkészülte		X		
	Kulturális Tájékoztató Rendszer létrehozása	Kulturális Tájékoztató Rendszer elkészülte		X		
	Kulturális intézmények közösségi felületeinek fejlesztése, online jelenlétük erősítése	kulturális intézmények közösségi felületeit követők száma	X	X	X	X

		kulturális intézmények bejegyzéseinek száma elérések száma interakciók száma hirdetések száma hirdetésekre fordított költségek				
--	--	--	--	--	--	--

Kulturális kisugárzás						
Részcél	Intézkedés	Indikátor	Ütemezés			
			Létező	I. ütem	II. ütem	III. ütem
Tatai értékeinek láthatóvá tétele	tatai fiatalok részvételének ösztönzése az Újkori Középiskolás Helikon Ünnepeken	az Újkori Középiskolás Helikon Ünnepeken részt vevő tatai diákok száma, az általuk elért eredmények		X	X	X
	országos Mátyás király mesemondó verseny megrendezése két évente	Mátyás király mesemondó verseny megszervezése, a résztvevők száma		X	X	X
	bekapcsolódás az országos kulturális programokba (pl. Ars Sacra Fesztivál, Magyar Festészet Napja, Múzeumok Éjszakája, Klassz a Parton fesztivál)	az országos kulturális rendezvények keretében megvalósult programok száma, a látogatók száma	X	X	X	X
	a meglévő nagyrendezvények, fesztiválok támogatása	nagyrendezvények, fesztiválok látogatottsága	X	X	X	X

		nagyrendezvények, fesztiválok színvonalá				
	a tatai fazekasság felvétele a szellemi kulturális örökség nemzeti jegyzékébe	a tatai fazekasság felvételének megtörténte a szellemi kulturális örökség nemzeti jegyzékébe			X	
	a szerzői jogilag nem védett helytörténeti tartalmak Európai Digitális Könyvtárban (Europeana) való közzététele	az Európai Digitális Könyvtárban (Europeana) szereplő helytörténeti tartalmak száma	X	X	X	X
	az Esterházy-kastély felújításának felterjesztése az Europa Nostra-díjra	a felterjesztés megtörténte			X	X
	Két- vagy többnyelvű kiadványok megjelentetése Tata értékeiről	a Tata értékeiről szóló két- vagy többnyelvű kiadványok száma, példányszáma		X	X	X
Hazai és nemzetközi kapcsolatok erősítése	hazai kulturális együttműködések, programok megvalósítása	belföldi együttműködések keretében megvalósuló kulturális programok száma	X	X	X	X
	határokon átnyúló kulturális együttműködések, programok megvalósítása	nemzetközi együttműködés keretében megvalósuló kulturális programok száma		X	X	X

	Pannon Városok Szövetségével zajló együttműködés fenntartása, erősítése	együttműködés a Pannon Városok Szövetségével	X	X	X	X
	országos kulturális útvonalakba való bekapcsolódás, újak létrehozásának kezdeményezése	a Tata részvételével működő kulturális útvonalak száma		X	X	X
	Testvérvárosok Napjának megrendezése	Testvérvárosok Napja programjainak száma, résztvevők, látogatók száma		X	X	X
	csatlakozás az Európai Tanács Európai Kulturális Utak Hálózatához	az Európai Kulturális Utak Hálózatához való csatlakozás megtörténte			X	X

Korszerű és biztonságos finanszírozás						
Részcél	Intézkedés	Indikátor	Ütemezés			
			Létező	I. ütem	II. ütem	III. ütem
Mecenatúra, szponzorizáció erősítése	a Kulturális és Oktatási Alap növelése külső támogatói felajánlásokkal	a Kulturális és Oktatási Alapban lévő pénzügyi forrás mértéke		X	X	X
	mecénás program kidolgozása	mecénás program elkészülte		X		
	mecénások számának növelése	mecénások száma		X	X	X
	szponzorok körének bővítése	szponzorok száma		X	X	X
	a megtérülő befektetésnek tekinthető kulturális értékek kiválasztása	a megtérülő befektetésnek tekinthető kulturális értékek száma		X	X	X
	a támogatók számára felajánlható szolgáltatások meghatározása	a támogatóknak felajánlható szolgáltatások száma		X	X	X
	a támogatók elismerése	a támogatóknak szóló elismerések száma		X	X	X
Saját bevételek növelése	pályázatfigyelés	a	X	X	X	X
	pályázatfigyelésről és megvalósult pályázatokról szóló éves beszámoló elkészítése	az éves beszámoló elkészülte		X	X	X
	ingatlanok és tárgyi infrastruktúra bérbeadása	az ingatlanok és a tárgyi infrastruktúra bérbeadásából származó bevételek mértéke	X	X	X	X
	szellemi kapacitás hasznosításából származó bevételek növelése	a szellemi kapacitás hasznosításából származó bevételek mértéke		X	X	X
	látogató- vagy nézőszám növelése	a látogatók, nézők száma		X	X	X
	kereskedelmi tevékenységből származó bevételek növelése	a kereskedelmi tevékenységből származó bevételek mértéke		X	X	X

Kulturális együttműködés						
Részcél	Intézkedés	Indikátor	Ütemezés			
			Létező	I. ütem	II. ütem	III. ütem
Belső intézményi szinergiák erősítése	a kulturális élet helyi szereplői közötti interaktív kommunikációs kapcsolatok mindennapos gyakorlatának, rutinjának kialakítása	a helyi kulturális élet szereplői közötti interaktív kommunikációs kapcsolatok rutinjának kialakulása		X	X	X
	Kulturális Kerekasztal és munkacsoportjainak létrehozása és működtetése	Kulturális Kerekasztal és munkacsoportjainak létrejötte, üléseinek száma		X	X	X
	Kulturális Térkép elkészítése	Kulturális Térkép elkészülte		X	X	X
	Közgyűteményi Tanács működésének fenntartása	Közgyűteményi Tanács üléseinek száma	X	X	X	X
	„tematikus évek” közös megrendezése	„tematikus évek” közös rendezvényeinek száma		X	X	X
	Zenei Konceptió kidolgozása	Zenei Konceptió elkészülte		X	X	X
Külső intézményi kapcsolatok erősítése	együttműködési megállapodások kötése megyei és országos kulturális intézményekkel	megyei és országos kulturális intézményekkel létrejött együttműködések száma	X	X	X	X
	felsőoktatási, kutatási együttműködések kialakítása	felsőoktatási, kutatási együttműködések száma	X	X	X	X

Patriotizmus és társadalmi sokszínűség						
Részcél	Intézkedés	Indikátor	Ütemezés			
			Létező	I. ütem	II. ütem	III. ütem
Helyi, városi identitás erősítése	helytörténeti foglalkoztató füzet és mesekönyv kiadása	helytörténeti foglalkoztató és mesekönyv elkészülte, példányszáma		X	X	
	helytörténeti oktatócsomag kidolgozása az iskolák számára	helytörténeti oktatócsomag elkészülte		X	X	
	helytörténeti gyűjtések a tataiak bevonásával (fénykép, tárgyak, írott források, oral history)	az összegyűjtött fényképek, tárgyak, írott források és interjúk száma, az adatközlők száma	X	X	X	X
	helytörténeti vetélkedő szervezése minden korosztály számára	helytörténeti vetélkedők megszervezése, résztvevők száma		X	X	X
	védett épületek megismertetése	védett épületek megismertetésére irányuló programok száma		X	X	X
	védett épületek tulajdonosainak képzése, támogatása	védett épületek tulajdonosainak szóló képzések száma, résztvevők száma		X	X	X
	helyi fiatalok bekapcsolódásának ösztönzése a Pannon Ifjúsági Értékőr Hálózatba	a Pannon Ifjúsági Értékőr Hálózatba bekapcsolódott helyi fiatalok száma		X	X	X
	helytörténeti séták integrálása a városi applikációba	a helytörténeti séták integrációjának megtörténte a városi applikációba		X	X	X
	a helytörténet kiemelkedő eseményeihez, alakjaihoz kapcsolódó tematikus évek megrendezése	tematikus évek megrendezése, programok, látogatók, résztvevők száma		X	X	X
	helytörténeti művek kiadásának támogatása	helytörténeti művek száma, kiadásukra fordított összegek mértéke		X	X	X
	a Libelli Tatenses sorozat folytatása	a Libelli Tatenses sorozat köteteinek száma	X	X	X	X
	helytörténeti tartalmak digitalizálásának folytatása	digitalizált helytörténeti tartalmak száma	X	X	X	X

	helyi/megyei értékek beemelése a kulturális programokba, szakmai koncepciókba	a kulturális programokban, szakmai koncepciókban megjelenő helyi/megyei értékek száma	X	X	X	X
	digitális emlékpontok létrehozása	digitális emlékpontok létrejötte, száma		X	X	X
A nemzeti, nemzetiségi és kisebbségi kultúra ápolása	városi megemlékezések megrendezése magas színvonalon, megújuló tartalommal, a helyi oktatási intézmények bevonásával	városi megemlékezések száma, résztvevők száma	X	X	X	X
	az anyanyelv ápolásához kapcsolódó programok szervezése	anyanyelvápoló programok száma, résztvevők száma	X	X	X	X
	a nemzeti kulturális örökség megőrzését és továbbadását szolgáló programok megvalósítása az óvodákban és iskolákban	a nemzeti kulturális örökség megőrzését és továbbadását szolgáló óvodai és iskolai programok száma	X	X	X	X
	a városhoz kötődő nemzetiségi hagyományok megjelenését lehetővé tevő programok szervezése, támogatása	a nemzetiségi hagyományokat megjelenítő események száma, a résztvevők száma	X	X	X	X

Esélyegyenlőség megteremtése a kulturális javakhoz való hozzáférésben	olvasásnépszerűsítő programok	olvasásnépszerűsítő programok száma, résztvevők száma	X	X	X	X
	digitális írástudás fejlesztése	digitális írástudás fejlesztésére irányuló programok száma, résztvevők száma	X	X	X	X
	tanórán kívüli, az óvodai nevelést és az iskolai oktatást kiegészítő és erősítő programok szervezése	a tanórán kívüli, az óvodai nevelést és iskolai oktatást kiegészítő programok száma, résztvevők száma	X	X	X	X
	ingyenes múzeumlátogatás és könyvtárhasználat lehetővé tétele a Tatán élő, állandó lakcímmel rendelkező alap- és középfokú oktatási intézmények tanulói számára	ingyenes múzeumlátogatás és könyvtárhasználat a Tatán élő, állandó lakcímmel rendelkező alap- és középfokú oktatási intézmények tanulói számára	X	X	X	X
	ifjúsági közösségi tér létrehozása és tartalommal való megtöltése	ifjúsági közösségi tér létrejötté, az ott megvalósuló kulturális programok, résztvevők száma		X	X	X
	Tehetségnap szervezése évente	Tehetségnap megrendezése, résztvevők, látogatók száma		X	X	X
	tehetséggondozó programok szervezése, támogatása	tehetséggondozó programok, résztvevők száma, támogatásra fordított összegek mértéke	X	X	X	X
	a fiatal felnőtteket, családosokat célzó kulturális programok szervezése	a fiatal felnőtteknek, családosoknak szóló kulturális programok száma, résztvevők száma	X	X	X	X
	az élethosszig tartó tanulást lehetővé tevő, valamint az idős korosztály tagjait megszólító programok szervezése	az élethosszig tartó tanulást lehetővé tevő és az idős korosztálynak szóló programok száma, résztvevők száma	X	X	X	X
	intézményi kitelepülések városszerte	városi intézményi kitelepülések száma		X	X	X
	pop-up kiállítási terek létrehozása	pop-up kiállítási terek száma		X	X	X
	pop-up kiállítások szervezése	pop-up kiállítások száma		X	X	X

	új szabadtéri közösségi terek létrehozása	létrejött új szabadtéri közösségi terek száma		X	X	X
	pályázat kiírása lakóközösségek számára saját szervezésű programok szervezésére, lebonyolítása	lakóközösségek saját szervezésű programjainak száma, résztvevők száma		X	X	X
	a műalkotások születésének folyamatát bemutató nyitott műhely program elindítása	nyitott műhely program működése		X	X	X
	fogyatékkal élők értékteremtő tevékenységeinek népszerűsítése	fogyatékkal élők értékteremtő tevékenységét népszerűsítő programok száma	X	X	X	X
	kultúrafogyasztási fizikai akadálymentesítés	akadálymentesen látogatható kulturális terek száma	X	X	X	X
	Vaszary János alkotói ösztöndíj létesítése	ösztöndíj létrejött, támogatási összeg, támogatásban részesülők száma		X	X	X
	Esterházy Ferenc művészeti ösztöndíj létesítése	ösztöndíj létrejött, támogatási összeg, támogatásban részesülők száma		X	X	X