

„A HAGYOMÁNY NEM A HAMU IMÁDATA,
HANEM A TŰZ TOVÁBBADÁSA.”

GUSTAV MAHLER

A FESZTIVÁLPROGRAMJA

•••

AUGUSZTUS 15. SZOMBAT

16 ÓRA

TORONYZENE A VÁRBÓL

FELLÉP A MENNER RÉZFÚVÓS EGYÜTTES

17 ÓRA

KIÁLLÍTÁS MEGNYITÓ - KORTÁRS BAROKK

ANGOLKERT,

AZ ESTERHÁZY KISKASTÉLY - NYÁRI LAKBAN

AZ IDEI ÉVBEN EGY RENDHAGYÓ TÁRLAT KAPCSOLÓDIK A BAROKK
NAPOKHOZ: "KORTÁRS BAROKK" CÍMEN A JELENKOR KÉPZŐMŰVÉSEINEK
ALKOTÁSAIT LÁTHATJA A KÖZÖNSÉG. 56 MŰVÉSZ MAJD 100 FESTMÉNYE,
GRAFIKÁJA, PLASZTIKÁJA AD VÁLASZT ARRÁ A KÉRDÉSRE, MILYEN MÓDON
JELENNEK MEG A BAROKKNAK, ENNEK A MEGHATÁROZÓ JELENTŐSÉGŰ
KORSTÍLUSNAK A FORMAI, TARTALMI JEGYEI NAPJAINK KÉPZŐMŰVÉSZETÉBEN.

19 ÓRA

FESZTIVÁLNYITÓ ORGONAHANGVERSENY

A KAPUCINUS TEMPLOMBAN

LÉVAI KAMILLA ORGONAMŰVÉSZ

KÖSZÖNTŐT MOND

DR. SOPOV ILDIKÓ ÉVA

KEM 01. OEVK ORSZÁGGYÜLÉSI KÉPVISELŐJE

MICHL JÓZSEF

TATA VÁROS POLGÁRMESTERE

LÉVAI KAMILLA 4 ÉVESEN KEZDETT ZONGORÁZNI. BACHELOR
DIPLOMÁJÁT A BUDAPESTI ZENEAKADÉMIÁN, MAJD MESTERDIPLOMÁJÁT
A KRAKKÓI KRZYSZTOF PENDERECKI ZENEAKADÉMIÁN SZEREZTE, MAJD
A ŁÓDŹ-I ZENEAKADÉMIA „MŁODZIEŻOWA AKADEMIA MUZYCZNA”
PROGRAMJÁBAN TANULT.

2019-BEN 2. HELYET SZERZETT AZ ÍRORSZÁGBAN RENDEZETT
NEMZETKÖZI ORGONAVERSENYEN. KONCERTEZETT A PANNONHALMI
APÁTSÁGBAN, AZ AMSZTERDAMI ÉS AZ UTRECHTI KONZERVATÓRIUM
FESZTIVÁL OUDE MUZIEK RENDEZVÉNYEIN, FRANCIA ÉS
NÉMETORSZÁGBAN TOVÁBBÁ SZÁMOS LENGYEL VÁROSBAN.

•••

AUGUSZTUS 16. VASÁRNPAP

16 ÓRA

LEGYEZŐ TANFOLYAM 2.0

AZ ANGOLKERTEBEN,

AZ ESTERHÁZY KISKASTÉLY - NYÁRI LAKBAN

HOGYAN KOMMUNIKÁLTAK A NŐK AMIKOR MÉG NEM VOLT SMS? AMIKOR A
TITKOS BESZÉLGETÉSEK NÉMÁN, EGY DARAB LEGYEZŐVEL ZAJLOTTAK? EZEKRE A
KÉRDÉSEKRE MEGKAPJUK A VÁLASZT, SŐT JELENETEKEN ÁT BESZÉLGETHETÜNK.
CSENDEN, CSAK A NEVETÉS HALLATSZIK MAJD...

17 ÓRA

BAROCCO TÁNCCSOPORT MŰSORA

AZ ANGOLKERTEBEN,

AZ ESTERHÁZY KISKASTÉLY - NYÁRI LAKBAN

UTAZZON VISSZA AZ IDŐBEN KOMPROMISSZUMOK NÉLKÜL, ÉS FEDEZZE FEL A
BAROKK TÁNCOK ELEGANCIÁJÁT EGY LENYÜGÖZŐ, KORHŰ RUHÁS BEMUTATÓN!
A KLASZIKUS MOZDULATOK A MŰLTAT IDÉZIK, MIKÖZBEN AZ ÉLŐ HANGSZERES
KÍSÉRET ÉS A FELVÉTELEKRŐL MEGSZÓLALÓ ZENE KETTŐSSÉGE IZGALMAS,
KORTÁRS RITMUST AD AZ ELŐADÁSNAK.

19 ÓRA

„BAROKK” SZENVEDÉLYTAN EGY FELVONÁSBAN

MATUZ GERGELY FUVOLAMŰVÉSZ ÉS SZAKÁCS ISTVÁN ZONGORAMŰVÉSZ

HANGVERSENYE A MENNER BERNÁT AMI LISZT FERENC
HANGVERSENYTERMÉBEN

MATUZ GERGELY LISZT FERENC- ÉS TÖBBSZÖRÖS ARTISJUS-DÍJAS
FUVOLAMŰVÉSZ, AKI A LEGENDÁS CSALÁDI ZENEI HAGYOMÁNYOK MÉLTÓ
FOLYTATÓJA. JÁTÉKÁT TECHNIKAI VIRTUOZITÁS, MÉLY MUZIKALITÁS ÉS
NYITOTTSÁG JELLEMZI. SZÉLES REPERTOÁRJA A BAROKK MESTERMŰVEKTŐL
EGÉSZEN A LEGÚJABB KORTÁRS ZENEI KOMPOZÍCIÓKIG TERJED.

A MAGYAR KORTÁRS ZENE TERJESZTÉSÉÉRT ÉS NÉPSZERŰSÍTÉSÉÉRT TÖBB
ALKALOMMAL IS ARTISJUS-DÍJAT VEHESETT ÁT. KIEMELKEDŐ ELŐADOMŰVÉSZETI
TEVÉKENYSÉGÉT 2023-BAN LISZT FERENC-DÍJJAL ISMERTÉK EL. SZÓLISTAKÉNT ÉS
KÜLÖNBÖZŐ KAMARAZENEI FORMÁCIÓK TAGJAKÉNT IS RENDSZERES SZEREPLŐJE
A HAZAI ÉS NEMZETKÖZI FESZTIVÁLOKNAK, KONCERTTERMEKNEK, Ahol
ELŐADÁSAIBAN A HAGYOMÁNY ÉS AZ INNOVÁCIÓ TÖKÉLETES EGYSÉGET ALKOT

EZEN AZ ESTÉN MATUZ GERGELY, JEAN-BAPTISTE LULLY, ANTONIO VIVALDI,
GEORG FRIEDRICH HÄNDEL MŰVEI LESZNEK MŰSORON.

ŐSBEMUTATÓ:

MATUZ GERGELY: MATUZ GERGELY: TÉR, IDŐ, OKSÁG...

•••

AUGUSZTUS 17. HÉTFŐ

16 ÓRA

HAYDN BARYTONTRIO BUDAPEST

HANGVERSENY AZ ANGOLKERTEBEN,

AZ ESTERHÁZY KISKASTÉLY - NYÁRI LAKBAN

TAGJAI:

KAKUK BALÁZS

GORDONKA ÉS VIOLA DA GAMBA MŰVÉSZ

SÁNDOR JÓZSEF

BRÁCSAMŰVÉSZ.

KASZANYITZKY ANDRÁS

GORDONKAMŰVÉSZ

A HAYDN BARYTONTRIO BUDAPEST ÉVTIZEDEK ÓTA NAGY SIKERREL
KONCERTEZIK VILÁGSZERTE. J. HAYDN ÉS BÉCSI KLASZIKUS KORTÁRSAI
BARYTONGAMBÁRA ÍRT MŰVEIT EREDETI MENZÚRÁBAN, KORHŰ
HANGSZEREIKEN ADJÁK ELŐ. HAYDN KÖZEL 30 ÉVIG ÁLLT A NAGY MAGYAR
MECÉNÁS, POMPAKEDVELŐ ESTERHÁZY MIKLÓS HERCEG SZOLGÁLATÁBAN. A
DÜSGAZDAG MAGYAR FŐNEMES A KÜLÖNLEGES HANGEFFEKTUSOKKAL BÍRÓ
VONÓS, PENGETŐS HANGSZER A BARYTONGAMBA SZERELMESE, MEGSZÁLLOTT
JÁTÉKOSA VOLT. VERSAILLES MINTÁJÁRA ÉPÍTETETT KASTÉLYÁBAN
FERTŐDÖN/ÉSSTERHÁZÁN MARIA THERESIA, J.W. GOETHE MELLETT A KOR
EURÓPAI HANGSZERES VIRTUÓZAI VENDÉGESKEDTEK ÉS KERESTÉK KEGYEIT A
NEKI AJÁNLOTT BARYTONGAMBA KOMPOZÍCIÓKKAL.

17:30 ÓRA

„A GRÓFOK ÉLETE NEM CSAK JÁTÉK ÉS MESE”

BÖRÖNDSZÍNHÁZ TATA FESTŐI ANGOLKERTJÉBEN,

VEZETETT SÉTA KERETTBN, Ahol A MŰLT MEGELEVENEDIK – SZÍNHÁZI
JELENETEK, TÖRTÉNETEK, ÉS EGY CSIPETNYI ARISZTOKRATA HANGULAT.
TALÁLKOZÓ HELYSZÍNE: TATA, TÓVÁROSKERT VASÚTÁLLOMÁS (BAJI ÚT ÉS
SZÉKELY BERTALAN UTCA SARKA)

19 ÓRA

JOHANN SEBASTIAN BACH HEGEDŰ-CSEMBALÓ SZONÁTÁK KORHŰ HANGSZEREKEN

ÁBRAHÁM MÁRTA HEGEDŰMŰVÉSZ ÉS BORBÉLY LÁSZLÓ ZONGORAMŰVÉSZ

KAMARAZENE HANGVERSENYE
A PÁLMA RENDEZVÉNYHÁZBAN

ÁBRAHÁM MÁRTA, LAJTHA LÁSZLÓ-DÍJAS HEGEDŰMŰVÉSZ ÉS BORBÉLY LÁSZLÓ
JUNIOR PRIMA-ÉS ARTISJUS DÍJAS ZONGORAMŰVÉSZ HOSSZÚ ÉVEK ÓTA
KAMARAZENÉLNEK EGYÜTT.

SOKOLDALÚ ZENEI ÉRDEKLŐDÉSÜK SZÁMOS PONTON TALÁLKOZIK:
OTTHONOSAN MOZOGNAK A BAROKK ZENE, A ROMANTIKA ÉS A 20. SZÁZADI
ZENEMŰVEK VILÁGÁBAN. KÜLÖNÖS FIGYELMET FORDÍTANAK A MAGYAR
SZERZŐK MŰVEIRE, A HUNNIA RECORDS GONDOZÁSÁBAN MEGJELENK BARTÓK-
LEMEZÜK A NATIVEDSD ÉVES SEREGSZEMLEJÉN ELYNERTE AZ „ÉV LEMEZE 2025”
RANGOS DÍJAT, EMELLETT A KÖZÖNSÉGSZAVAZATOK ALAPJÁN IS ELSŐ
HELYEZÉST ÉRT EL.

JOHANN SEBASTIAN BACH MŰVÉSZETE MINDKETTŐJÜK SZÁMÁRA
MEGHATÁROZÓ ÉS MEGKERÜLHETETLEN VISZONYÍTÁSI PONT, AZ ELMŰLT ÉVEK
SORÁN TÖBB BACH-FELVÉTELT IS KÉSZÍTETTEK.

A TATAI BAROKK FESZTIVÁL KONCERTJÉN BACH HEGEDŰRE ÉS CSEMBALÓRA
ÍRT SZONÁTÁI AUTENTIKUS, KORHŰ HANGSZEREKEN SZÓLALNAK MEG:
ÁBRAHÁM MÁRTA BAROKK HEGEDŰN, BORBÉLY LÁSZLÓ CSEMBALÓN JÁTSZIK.

•••

AUGUSZTUS 18. KEDD

16 ÓRA

A TATAI VÍZIMALMOK NYOMÁBAN

BARANGOLJUK BE EGYÜTT TATA EGYKORI
VÍZIMALMAINAK VILÁGÁT, ÉS FEDEZZÜK FEL A VÁROS
IPAR- ÉS KULTÚRTÖRTÉNETÉNEK IZGALMAS EMLÉKEIT.

A SÉTÁT VEZETI:
STEGMAYER MÁTÉ - TÖRTÉNÉSZ

TALÁLKOZÓ: MALOMKERT BEJÁRATA
(TATA, DAMJANICH UTCA 6.)

A SÉTA UTOLSÓ ÁLLOMÁSA A NÉPOMUCENUS-MALOM
(NÉMET NEMZETISÉGI MŰZEUM)

„KORTÁRS BAROKK”